

# Masterclass Rick Stotijn

28 januari 2017

10:00-18:00 UUR



Meld je nu aan voor een masterclass contrabas en kamermuziek door contrabassist Rick Stotijn. Naast het geven van solo-optredens is Rick een veel gevraagd kamermusicus, Professor Kontrabass aan de Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf en geeft daarnaast over de hele wereld masterclasses. Stichting Vriendenconcerten is zeer verheugd Rick Stotijn te gast te hebben in het concert *'Turn up the Bass'* én als docent voor de masterclass.

Er is plek voor slechts 6 solisten of ensembles in de masterclass, dus meld je snel aan!

## Wat?

Masterclass contrabas en kamermuziek door contrabassist Rick Stotijn.

## Voor wie?

De masterclass staat open voor alle strijkers, vakstudenten en jong talent. Zowel solisten als ensembles zijn welkom.

## Wanneer?

Zaterdag 28 januari 2017, 10:00-18:00 uur

## Waar?

De Nieuwe KHL, Oostelijke Handelskade 44, 1019 BN Amsterdam

## Prijzen?

€ 50 voor solisten.  
€ 90 voor ensembles.

Beide prijzen zijn inclusief toegang tot het concert *Turn up the Bass* op zaterdag 4 februari 2017 in de Zuiderkerk te Amsterdam. Samen met celliste Pamela Smits en pianist Maarten den Hengst zal Rick een concert geven in een verrassend programma met o.a. de Nederlandse première van het dubbelconcert van J.B. Vanhal. Meer informatie over dit concert en de serie is te vinden op [www.vriendenconcerten.nl](http://www.vriendenconcerten.nl)

De entree masterclass is voor toehoorders *gratis*.

## Meer over contrabassist Rick Stotijn...

*"Rick Stotijn is een veelzijdig musicus met een ontroerende muzikaliteit en overrompelende virtuositeit"* – vakjury Nederlandse Muziekprijs

Rick Stotijn wordt deze dagen gezien als één van de meest vooraanstaande contrabassisten in de wereld. Hij ontving in 2013 de Nederlandse Muziekprijs, de hoogste onderscheiding voor jonge getalenteerde musici. Hij speelde als solist met vele orkesten, zoals het Swedish Radio Symphony Orchestra, het Residentie Orkest en Radio Philharmonisch Orkest, dat aan componist Martijn Padding opdracht gaf een basconcert voor Rick te schrijven. Ook componisten als Ned Rorem, Michel van der Aa en Kees Olthuis hebben nieuw werk voor hem geschreven. Rick is een veelgevraagd kamermusicus en speelt regelmatig samen met musici als Janine Jansen, Julian Rachlin, Mischa Maisky, Liza Ferschtman en vele anderen. Hij heeft twee cd's uitgebracht die beide lovende kritieken ontvingen.

Momenteel is Rick aanvoerder contrabas bij het Swedish Radio Symphony Orchestra en voert ook regelmatig de basgroep aan bij o.a. het London Symphony Orchestra, Koninklijk Concertgebouw Orkest en het Chamber Orchestra of Europe. Daarnaast is hij sinds 2015 Professor Kontrabass aan de Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf en was hoofdvak docent contrabas aan het Conservatorium in Amsterdam.

Rick Stotijn speelt op een Raffaele & Antonio Gagliano contrabas, beschikbaar gesteld door het Nationaal Muziekinstrumenten Fonds.

## Interesse?

Meld je dan voor **23 januari 2017** aan via het aanmeldingsformulier. We kijken uit naar je aanmelding!

Deze masterclass wordt georganiseerd door de Stichting Vriendenconcerten. Kijk voor meer informatie op [www.vriendenconcerten.nl](http://www.vriendenconcerten.nl)

Apply now for the masterclass for double bass and chamber music of double bass player Rick Stotijn. Rick entertains a busy traveling schedule giving concerts as a soloist, chamber musician and orchestral musician around the globe. He currently is Professor Kontrabass at the Robert Schumann Hochschule in Düsseldorf and teaches masterclasses around the world. Foundation Vriendenconcerten is proud to have Rick Stotijn as a guest this season, both as a performer in the program *'Turn up the Bass'* and as a teacher giving a masterclass.

Only 6 slots are available for soloists or ensembles, so apply soon!

## What?

Masterclass double bass and chamber music by double bass player Rick Stotijn.

## Who can apply?

The masterclass is open for all string players, conservatory students and young talent. Both soloists and ensembles can apply.

## When?

Saturday, January 28, 2017. 10:00 am to 18:00 pm

## Where?

De Nieuwe KHL, Oostelijke Handelskade 44, 1019 BN Amsterdam

## Application fee?

€ 50 for soloists.  
€ 90 for ensembles.

Both fees include free admission to the concert *Turn up the Bass* on Saturday 4 February 2017 at the Zuiderkerk in Amsterdam. Together with cellist Pamela Smits and pianist Maarten den Hengst, Rick will perform in a unique program that will feature i.a. the Dutch première of J.B. Vanhals double concerto. For more information about this concert and the concert series check our website [www.vriendenconcerten.nl](http://www.vriendenconcerten.nl)

This masterclass is *free and open* to the public.

## More about double bassist Rick Stotijn...

*"Rick is a versatile musician with a moving musicality and an overwhelming virtuosity."*  
– Jury of the Dutch Music Prize

Rick Stotijn is considered one of the leading bass players in the world these days. In 2013 he received the Dutch Music Prize, the highest accolade awarded to a musician in the Netherlands. He performs regularly as soloist with orchestra's such as the Swedish Radio Symphony Orchestra, the Residentie Orchestra The Hague, and the Radio Philharmonic Orchestra who commissioned a new double bass concerto by Martijn Padding for the Saturday Matinee series in Concertgebouw Amsterdam. Also composers such as Ned Rorem, Michel van der Aa en Kees Olthuis have written pieces for him. As a chamber musician he is in high demand and he works regularly with musicians such as Janine Jansen, Julian Rachlin, Mischa Maisky, Liza Ferschtman and many others. He has released two CDs which received raving reviews.

Rick is currently principal in the Swedish Radio Symphony Orchestra and plays regularly as guest principal in the London Symphony Orchestra, Royal Concertgebouw Orchestra and the Chamber Orchestra of Europe. Besides his concert engagements he is also Professor Double Bass at the Robert Schumann Hochschule in Dusseldorf since 2015, and was teaching at the Conservatory of Amsterdam.

Rick Stotijn performs on a Raffaele & Antonio Gagliano double bass, generously loaned by the Dutch National Musical Instrument Foundation.

## Interested?

Apply before the **23rd of January 2017** through this application form. We are looking forward to your application!

This masterclass is organised by Foundation Vriendenconcerten.

For more information, check our website:

[www.vriendenconcerten.nl](http://www.vriendenconcerten.nl)

# Rick Stotijn/ Masterclass double bass and chamber music 2017

## AANMELDINGSFORMULIER / APPLICATION FORM

To be filled out in either English or Dutch

Naam / Name \_\_\_\_\_

Voornaam / First name \_\_\_\_\_

Leeftijd / Age \_\_\_\_\_

Adres / Address \_\_\_\_\_

Telefoonnummer / Telephone \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

### Kosten / Fee:

Solisten / Soloists: € 50,00

Ensembles: € 90,00

Welke stukken (max. 2) wil je spelen tijdens de masterclass?

What pieces (max. 2) would you like to play at the masterclass?

\_\_\_\_\_

Hoeveel jaar speel je al? / How many years have you played your instrument?

\_\_\_\_\_

Docenten / Teachers

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Conservatorium / Conservatory

\_\_\_\_\_

U kunt zich aanmelden door een aanmeldingsformulier te sturen naar: You can apply through sending an application form to: [masterclass@vriendenconcerten.nl](mailto:masterclass@vriendenconcerten.nl)

Of per post/ Or by snail mail: Stichting Vriendenconcerten Borneolaan 251 1019 HZ Amsterdam

U kunt zich ook online aanmelden via [www.vriendenconcerten.nl](http://www.vriendenconcerten.nl) You may also apply online through [www.vriendenconcerten.nl](http://www.vriendenconcerten.nl)

**Betaling graag op bankrekening naar: Payment of application fee by bank transfer to:**

Naam/Account Name: Stichting Vriendenconcerten  
Bankrekening/Account Number: ABN AMRO: NL45 ABNA 0537 6046 93

Onder vermelding van/Specification: Masterclass Rick Stotijn 2017 + name applicant

**Sluitingsdatum aanmelding is 23 januari 2017! The application deadline is 23 January 2017!**

*Er is een gelimiteerd aantal plekken beschikbaar voor de masterclass. Deelnemers worden geïnformeerd over hun plaatsing kort nadat de aanmeldingstermijn is gesloten. Deelname is alleen geldig na bewijs van betaling!*

*There are limited places available in the masterclass. Applicants will be notified of their placement shortly after the registration deadline is closed. Please note that participation is only possible after receipt of payment!*

# S T I C H T I N G V R I E N D E N C O N C E R T E N

ZATERDAGOCHTEND & MIDDAG

28 januari  
2017

10:00-18:00 UUR

DE NIEUWE KHL  
[WWW.VRIENDENCONCERTEN.NL](http://WWW.VRIENDENCONCERTEN.NL)

# Masterclass Rick Stotijn Contrabas en Kamermuziek