

VRIENDEN CONCERTEN

ZUIDERKERK AMSTERDAM



SEIZOEN 2019-2020



STICHTING
VRIENDENCONCERTEN

ARTISTIEKE LEIDING:
PAMELA SMITS



VRIENDEN CONCERTEN

Voorwoord



Maarten den Hengst met Pamela Smits en Jan Wijn



PETRA KATANG



Tobias Borsboom met Pamela Smits

RONALD KNAEP

Beste Muziekvrienden,

Wij droomden ervan om een hoogwaardige langlopende serie neer te zetten in het bruisende hart van Amsterdam, waarbij een gezellig avondje of middagje uit samen gaat met kwaliteit. Dat is ons aardig gelukt, want Vriendenconcerten in de Zuiderkerk gaat inmiddels het 7de seizoen in, en we hebben vele hoogtepunten mogen beleven!

Ook in deze editie bieden we een bijzonder gevarieerde en innovatieve programmering aan: 'Gouden ouden' worden gecombineerd met vele verborgen pareltjes, o.a twee theaterconcerten die echt compleet verschillend zijn, duoconcerten, trio's, kwartetten en een jeugdkorkest. We zijn heel trots op de mix van

musici: jong talent, een uitmuntende nieuwe generatie en gevestigde namen -waarbij klarinetgrootheid Michael Collins zelfs overvliegt uit Londen.

Zonder uitzondering brengen alle kunstenaars steeds weer met enorme passie en vakmanschap de prachtigste werken over het voetlicht. De concerten worden altijd ingeleid door de musici met persoonlijke verhalen. Ook omlijsten we de stukken geregeld met toepasselijke videofragmenten. Deze worden via een beamer op een groot scherm vertoond. Uit de vele reacties hebben we begrepen hoezeer dat op prijs wordt gesteld!

Het zal u vast niet ontgaan zijn dat in 2019 de BTW is verhoogd. In de loop der jaren zijn ook onze overheadkosten gestegen. Om toch geen prijsverhoging op de toegangskaartjes door te voeren, zullen onze vaste concertgangers merken dat we geen 'gratis' consumptie meer kunnen aanbieden. Met uitzondering van het concert 'An Evening with the Schubertians' waar de spelers het publiek een drankje aanbieden om gezamenlijk een toast uit te brengen op de kunsten.

Tot slot merken we nog op dat de afgelopen twee seizoenen pianist Tobias Borsboom bij ons te gast was als programmeur en pianist. Een sprankelende samenwerking met artistiek

leider Pamela Smits in zowel muzikaal als organisatorisch opzicht. We vinden het mooi, en helemaal in de stijl van Vriendenconcerten passen dat Pamela dit seizoen Tobias en ook pianist Maarten den Hengst - haar maatje en medeorganisator van het eerste uur - heeft uitgenodigd om dit seizoen te komen spelen.

Kortom, wij hebben er helemaal zin in! U ook? Wij kijken er naar uit u op de concerten te mogen verwelkomen. We zien u graag!

Bestuur Stichting Vriendenconcerten

VRIJDAGAVOND

4 oktober
2019

AANVANG 20:15



BENJAMIN EALOVEGA

ZATERDAGAVOND

16 november
2019

AANVANG 20:00



BENJAMIN EALOVEGA

Michael Collins – klarinet
Pamela Smits – cello
Tobias Borsboom – piano

De Britse klarinettist Michael Collins behoort door zijn grote virtuositeit en sensitief muzikaal vakmanschap al jarenlang tot de wereldtop. Samen met celliste Pamela Smits en pianist Tobias Borsboom gaat het drietal een aantal bijzondere trios uitvoeren.

Met name het trio van de onbekende componist Carl Frühling springt hierbij in het oog. De in Wenen wonende Joodse componist stierf in 1937 in armoede en onder verdachte omstandigheden. Ook het leven van Robert Schumann verliep niet altijd over rozen. Zijn *sprookjes* is een van z'n laatste creatieve uitbarstingen voordat hij wegens angstvisioenen en depressies in het gesticht werd opgenomen.

Met de door Beethoven zelf gemaakte triobewerking van het septet voor klarinet, hoorn, fagot, viool, altviool, cello en contrabas reizen we af naar de 19de eeuwse Weense salons. Het stuk is vol spirit en energie, gracieus, dansant en virtuoos. Een avond om niet te versmaden!

Collins' Triad

CARL FRÜHLING

Trio voor klarinet, cello en piano opus 40

ROBERT SCHUMANN

Märchenerzählungen voor klarinet, altviool (cello) en piano opus 132

– pauze –

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Trio in Es groot opus 38*

* Bewerking door Beethoven zelf gemaakt van het septet (klarinet, hoorn, fagot, viool, altviool, cello en contrabas), opus 20

Elisabeth Perry – viool
Mara Mostert – viool
Giles Francis – viool/altviool
Richard Wolfe – altviool
Thomas Prchal – cello
Pamela Smits – cello

Een 'uit het leven gegrepen' programma waarin twee jonge grote talenten samen met vier gelauwerde musici in het prachtige en uitdagende strijksextet van Dvořák zullen spelen.

De 14-jarige Thomas is niet alleen talentvol als cellist, maar ook als componist! Hij won de eerste prijs op het Prinses Christina Compositie Concours 2017. Zijn *Duette voor 2 celli* schreef Thomas ter ere van de 50ste verjaardag van zijn vader. Ook Mara is 14 jaar en won de 1ste prijs bij het Prinses Christina Concours 2018. Ze studeert aan het Conservatorium van Amsterdam, Sweelinck Academie.

Bedřich Smetana werd in 1874 in korte tijd doof. Dit kwartet *Uit mijn leven* is een autobiografisch werk, waarin hij zijn passie voor muziek, zijn jeugd en eerste liefde voor zijn latere echtgenote schetst. Op het einde

From My Life

THOMAS PRCHAL (2004)

Duette voor 2 celli

ANTONÍN DVOŘÁK

Terzetto opus 74, voor 2 violen en altviool: Larghetto en Scherzo

BEDŘICH SMETANA

Strijkkwartet nr. 1 in e klein 'From My Life'

– pauze –

ANTONÍN DVOŘÁK

Strijksextet in A groot, opus 48

wordt door een schrille, lang aangehouden hoge toon de tinnitus die hem kwelde uitgebeeld.

Een hartverwarmend concert op deze winteravond in november. Warmbloedige Tsjechische muziek voor oud en jong!

ZATERDAGAVOND

14 december
2019

AANVANG 20:00



RONALD KNAPP

ZATERDAGAVOND

25 januari
2020

AANVANG 20:00



BETTIENA DRUKKER / JAAP STRIJKER

De Schubertianen:

Rens van Hoogdalem – acteur

Marc Pantus – bariton

Pieter van Loenen – viool

Pamela Smits – cello

Yukiko Hasegawa – piano

Tobias Borsboom – piano

Concept: Tobias Borsboom

De spelers kruipen in de huid van de vrienden van Schubert, en spelen tezamen met de aanwezige gasten, het publiek, een zekere avond uit 1826 na. Franz von Schober wil op alle gasten indruk maken als gastheer, zanger Johann M. Vogl bekoort het publiek met de nieuwste Schubert liederen, Johann Mayrhofer draagt uit eigen dichtwerk voor. Karoline Esterházy vraagt zich af of zij Schubert niet in verlegenheid heeft gebracht, en neemt violist Ignaz Schuppanzigh en cellist Josef Linke mee naar het feestje.

Tijdens deze avond staat de muziek van Schubert centraal. In de pauze zullen de spelers aan alle aanwezige gasten een glaasje prosecco aanbieden om met elkaar op een bruisende muziekmiddag te toosten.

Let op! Voor dit exclusieve concert is de entree eenmalig €22,50 ipv €18,50! Groepskorting €20 p.p. en geregistreerde *Vrienden* €17,50

An Evening with the Schubertians

TOBIAS BORSBOOM pianist

Rol van Johann Mayrhofer en Franz Schubert

YUKIKO HASEGAWA pianist

Rol van Karoline Esterházy

RENS VAN HOOGDALEM acteur

Rol van Franz von Schober

PIETER VAN LOENEN violist

Rol van Ignaz Schuppanzigh

MARC PANTUS bas/bariton

Rol van Johann Michael Vogl

PAMELA SMITS cellist

Rol van Josef Linke



VRIENDEN
CONCERTEN

Julia Akkermans – acteur

David Lucieer – acteur

Pamela Smits – cello

Tobias Borsboom – piano

*"In de onzekerheid schuilt
tenminste nog hoop"*

- Anton Tsjechov (1860-1904)

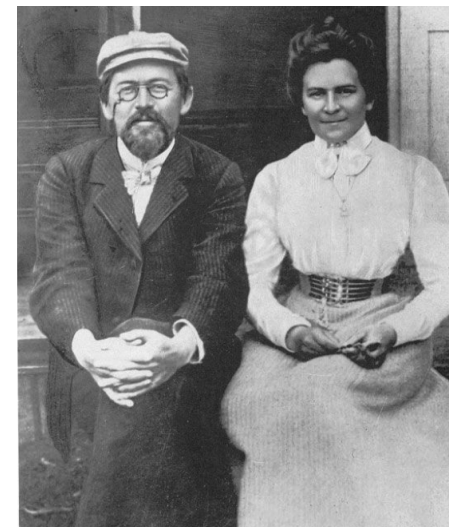
De brieven tussen de Russische schrijver Anton Tsjechov en zijn vrouw, de succesvolle actrice Olga Knipper, vormen de basis van dit theaterconcert. De relatie van Tsjechov en Knipper is één van de meest uitzonderlijke liefdesverhalen uit de theatergeschiedenis. Tsjechov wilde een vrouw die *"zoals de maan, niet elke dag aan mijn hemel verschijnt"*. Olga Knipper was zo'n vrouw. Door Tsjechovs ziekte en Knippers drukke theaterleven bestond hun relatie voor een groot deel uit een bijna dagelijkse briefwisseling.

In een samensmelting van woord en muziek zullen acteurs Julia Akkermans en David Lucieer, samen met celliste Pamela Smits en pianist Tobias Borsboom, in een intieme setting de sfeer reconstrueren van Rusland rond de eeuwwisseling. De ontroerende briefwisseling tussen Anton en Olga is hierbij het uitgangspunt. Hun brieven geven op een bijzondere manier de tijd in Rusland weer en gaan tegelijkertijd over tijdloze onderwerpen

Tsjechov en zijn Maan

Dit concert heeft geen pauze.

als liefde, kunstenaarschap, eenzaamheid, ziekte en verlies. Een bijzondere en hartverscheurende correspondentie, muzikaal verklankt met werken van o.a. Tchaikovsky, Shostakovich, Prokofiev, César Cui en Glasunov.



VRIENDEN
CONCERTEN

ZATERDAGAVOND
14 maart
2020
AANVANG 20:00



RONALD KNAPP

Mathieu van Bellen – viool
Omri Epstein – piano

Mathieu van Bellen speelde in 2017 in de kleine zaal van het Concertgebouw in de serie Jonge Nederlanders als een van dé rijzende sterren van eigen bodem. Mathieu heeft in 2017 zelfs de artistieke leiding overgenomen van het Reizend Muziek Gezelschap van violist Christiaan Bor. Wie hem hoort praten of hoort spelen krijgt het gevoel te maken te hebben met 'een oude ziel'. Hij blijft dicht bij zichzelf en omringt zich met zijn vrienden in de muziek. Deze instelling past als een handschoen bij de filosofie van Vriendenconcerten!

Daarom hebben we deze opmerkelijke violist uitgenodigd om een eigen concert -een viool-recital- in de serie te programmeren. Mathieu is een groot liefhebber van de vioolstijl uit de vroege twintigste eeuw. In dit concert wordt deze gouden vioolperiode van bezielde, elegante virtuozen belicht door de programmamekuzen en persoonlijke toelichtingen. Omlijst met toepasselijke videofragmenten via een beamer vertoont op een groot scherm. Achter de vleugel neemt zijn zeer gewaardeerde kamermuziekpartner Omri Epstein uit het Busch Trio plaats.

Een gloedvol programma met toegiftachtige stukken in een mix van virtuoze composities en 'tranentrekkers'.

The Soul of the Violin

GEORG GERSHWIN

Suite uit Porgy and Bess (arr. Jascha Heifetz)

CLAUDE DEBUSSY

Beau Soir (arr. Heifetz)

KAROL SZYMANOWSKI

uit de opera Król Roger: Roxana's song

RICHARD STRAUSS

Stimmungsbilder: Ab einsamer Quelle opus 9 nr. 2

KURT WEILL

uit 'Die Dreigroschenoper: Mack the Knife

CHARLES GOUNOD

Ave Maria

– pauze –

SERGEI RACHMANINOV

Vocalise

FELIX MENDELSSOHN

uit 'Lieder ohne Worte: Sweet Remembrance

CHRISTOPH VON GLUCK

uit 'Orfeo ed Euridice: Melodie (arr. Fritz Kreisler)

SAMUEL GARDNER

From the Canebrake

STEPHEN FOSTER

I dream of Jeanie with the light brown hair

FRANZ WAXMAN

Carmen Fantasy

VRIENDEN
CONCERTEN

ZATERDAGAVOND
18 april
2020
AANVANG 20:00



GMISSERLIS

Amarins Wierdsma – viool
Mikhail Zemtsov – altviool
Pamela Smits – cello
Maarten den Hengst – piano

Wegzwaaien bij romantische melodieën!
De liefde, van deze componisten en voor de muziek brengt deze vier gepassioneerde musici samen.

De lange tijd in vergetelheid geraakte Nederlandse componist Julius Röntgen werd beïnvloed door z'n idool Brahms, maar dit 2de strijktrio getiteld Dvořák is een eerbetoon aan deze componist. Een verborgen pareltje!

De jonge Brahms werd liefdevol door Robert Schumann als z'n protegé in huis opgenomen. Innig toegewijd, zocht Brahms zijn mentor als enige op toen die, na een zenuwcrisis en mislukte zelfmoordpoging, in het gesticht werd opgenomen. De 'Fantasiestücke', met daarin een prachtig liefdesduet is echter twee jaar na Schumanns huwelijk met Clara geschreven in gelukkiger tijden.

Na Schumanns opname zorgde Brahms voor Clara en de kinderen, en werd hevig verliefd op haar. Het 3de pianokwartet -een

4 the Love of...!

JULIUS RÖNTGEN
Strijktrio nr. 2 (Dvořák)

ROBERT SCHUMANN
Pianotrio Fantasiestücke opus 88

– pauze –

JOHANNES BRAHMS
Pianokwartet nr. 3 in c klein opus 60

publieksliefeling- schreef Brahms toen hij bij Clara woonde en in de huishouding hielp, maar werd 20 jaar later pas uitgegeven. Brahms vroeg zijn uitgever om op de cover een hoofd met een pistool ertegen af te beelden. Het werk is een muzikale illustratie van Goethes roman Werther, waarin de romantische held zichzelf neerschiet, gepijnigd door een onbeantwoorde liefde voor een getrouwde vrouw wiens echtgenoot hij bewondert...

VRIENDEN
CONCERTEN

ZONDAGMIDDAG
7 juni
2020
AANVANG 16:30 (!)



VIOTTA JEUGDKORKEST

Pamela Smits – cello soliste
Viotta Jeugd Sinfonietta
olv. dirigent **Coen Stuit**

Het Viotta Jeugd Sinfonietta is een jeugdkorkest uit Den Haag van getalenteerde jongeren in de leeftijd van 12 tot 15 jaar, en staat onder de bezielende leiding van dirigent Coen Stuit. We verheugen ons om dit jonge talent 'in ontwikkeling' in de Zuiderkerk te ontvangen en een podium te bieden. Het programma is nog enigszins onder voorbehoud, want wat is nu een paar maanden in het leven van deze jonge mensen? Nou, een eeuwigheid! The Young and The.. restless, beautiful? Fearless!

Wat zeker is, is dat zij samen met onze bevlogen soliste Pamela spelen in misschien wel het meest perfecte, vreugdevolle celloconcert uit de klassieke periode; Haydn C groot. Lang verloren gewaand, veroorzaakte de vondst een sensatie toen het werk in 1961 werd (her)ontdekt in het Nationaal Museum in Praag door cellogrootheid Miloš Šádlo. En wat wil nu het toeval..? Šádlo is tevens een belangrijke en inspirerende leraar van Pamela in haar vroege tienerjaren geweest!

The Young and The...

FRANZ SCHUBERT
Ouverture in c klein D.8

JOSEPH HAYDN
Celloconcert nr. 1 in C groot, Hob VIIb:1

– pauze –

WOLFGANG AMADEUS MOZART
Symfonie nr. 36 "Linzer" KV 425 in C groot

BEDANKT!

Graag willen wij onze sponsors, donateurs, vrijwilligers, *Vrienden* en publiek danken voor hun steun bij de verwezenlijking van onze mooie concertserie. Het geeft ons de inspiratie om iets bijzonders neer te blijven zetten. Zonder jullie zijn er geen concerten.

Bestuur Stichting Vriendenconcerten.

Bestuur

Stichting Vriendenconcerten heeft een onafhankelijk onbezoldigd bestuur bestaande uit:

- Voorzitter: Igor Wortel
- Secretaris: Dennis Groen in 't Wout
- Penningmeester: Jan Hondeveld.
- Bestuurslid: Nellie Cornelisse
- Bestuurslid: Ascon van der Westen

- Artistiek adviseur: Tobias Borsboom

Comité van Aanbeveling

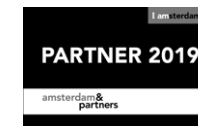
- *Jan Wijn*, pianist
Hoofdvakdocent aan het Conservatorium van Amsterdam
- *Quirijn van Regteren Altena*, contrabassist
O.a. AskolSchönberg en hoofdvakdocent Koninklijk Conservatorium Den Haag
- *Godfried Hoogeveen*, cellist
Voormalig solo-celliconst Koninklijk Concertgebouworkest en hoofdvakdocent Koninklijk Conservatorium Den Haag
- *Albert van der Schoot*, cultuurfilosoof
- *Ton Boersma*, oud-voorzitter
Amsterdamse Kunstraad

De serie wordt mede mogelijk gemaakt door:

Onze Donateurs

Stichting Fonds voor Geld- en Effectenhandel
Hofstee Stichting
P.W. Janssen's Friesche Stichting

Zuiderkerk
Amsterdam 1611



MUZIEKATELIER
NOORD-HOLLAND



PAT
K.

 like ons op Facebook/vriendenconcerten

STEUN STICHTING VRIENDENCONCERTEN

Een blijvende glimlach op je gezicht en een gelukkig gevoel. Bij thuiskomst geniet je nog na van een heerlijke avond uit, met vrienden..

Dat is het gevoel dat wij u willen geven met onze concerten. Pamela, oprichter van Vriendenconcerten, samen met andere topartiesten en aanstormend talent.. onze ziel en zaligheid zit in de muziek. Wij willen mensen raken.

Om dit te kunnen blijven doen, kunnen wij uw hulp goed gebruiken. Wij zouden het heel fijn vinden als u ons financieel wilt steunen, zodat we kunnen blijven voortbestaan en de kwaliteit kunnen borgen. Word u vriend of donateur van de Stichting Vriendenconcerten, dan draagt u financieel bij aan onze concerten en voorstellingen en kunt u er met een nóg beter gevoel van blijven genieten.

Elke financiële donatie wordt volledig gebruikt om de musici te betalen en mooie programma's te kunnen blijven maken. We kunnen uw hulp goed gebruiken en stellen uw bijdrage zeer op prijs!

Bestuur Stichting Vriendenconcerten

Word Vriend van ons

Stichting Vriendenconcerten heeft in afgelopen jaren al veel bereikt:

- Afwisselende aparte programmering gegeven door topartiesten
- Masterclasses door (inter)nationale musici
- Workshops voor kinderen en amateurs
- Concerten in combinatie met wijn- whisky- en wodka proeverijen
- Concerten/diner arrangementen met gerenommeerde restaurants buurt Nieuwmarkt
- Erkenning door gerenommeerde fondsen en toekenning culturele ANBI-status

Vriend worden

Graag verwelkomen wij u als nieuwe Vriend. Als dank voor uw Vriendschap geniet u van kortingen en word u uitgenodigd voor een exclusieve Vriendenavond. Word Vriend à €35 per concertseizoen, of Gezinsvriend* à €50 per concertseizoen. Meldt u zich aan als nieuwe Vriend via www.vriendenconcerten.nl of info@vriendenconcerten.nl

** geldig voor alle leden van een gezin*

Exclusief voor Vrienden

- Uitnodiging voor *exclusieve* Vriendenavond/ middag*
- Exclusieve Vriendenkorting: u betaalt als Vriend €15,00 voor een kaartje i.p.v. de reguliere €18,50

** Tijdens deze avond, zal er naast een klein muzikaal intermezzo door Pamela en enkele vrienden meer dan alle gelegenheid zijn om gezellig met en onder elkaar te praten onder genot van een hapje en drankje.*

Word Donateur van ons

Stichting Vriendenconcerten is als culturele ANBI geregistreerd. U kunt vanwege de culturele ANBI-status profiteren van een extra belastingaftrek. Dankzij de Geefwet kunt u bij uw belastingaangifte uw schenking nu verhogen met een 'culturele multiplier' van 25%. (afhankelijk van bepaalde voorwaarden). Met andere woorden, u kunt 125% aftrekken van uw inkomstenaangifte.

Ondanks dat er veel sympathie bij de verschillende fondsen voor onze serie bestaat, is het door de nasleep van de bezuinigingen vanuit de overheid lastig voor kleinere topseries als de onze. Met meerdere donateurs die ons ondersteunden hebben we continuïteit. De serie is natuurlijk het meest geholpen met meerjarige donaties, maar ook de kleinste giften zijn zeer welkom!



ENTREE EN ABONNEMENTEN

Volwassenen

Entreprijs aan de kassa	€ 18,50
Voorverkoop	€ 16,50
Vrienden	€ 15,00

Kinderen

Kinderen van 10 tot 18 jaar	€ 10,00
Kinderen tot 10 jaar	gratis

Studenten

Op vertoon van geldige studentenkaart	€ 10,00
---------------------------------------	---------

Groepskorting: alleen in de voorverkoop!

bij bestellingen van 4 of meer kaarten per kaart	€ 15,00
--	---------

Profiteer van abonnementskortingen!

Abonnementsprijzen

Passe-partout	€ 100,00
6 concerten	€ 90,00
5 concerten	€ 75,00
4 concerten	€ 60,00

Abonnementsprijzen Vrienden

Passe-partout	€ 90,00
6 concerten	€ 82,50
5 concerten	€ 70,00
4 concerten	€ 57,50

Stichting Vriendenconcerten

ABN AMRO: NL45 ABNA 0537 6046 93

Kaarten en reserveringen

www.vriendenconcerten.nl
info@vriendenconcerten.nl
Telefoon: +31 6 30760224

Zaal en kassa open

30 minuten voor aanvang van een concert.

Let op! Tijden verschillen dit seizoen.

ARTISTIEKE LEIDING

Pamela Smits is de oprichter van de serie Vriendenconcerten en artistiek leider van Stichting Vriendenconcerten sinds 2013.



RONALD KIMPP

Meer over celliste Pamela Smits...

Pamela Smits staat bekend om fenomenale techniek, haar bevlogen natuurlijke manier van spelen en muzikale veelzijdigheid. *"Smits's technical wizardry is nothing short of amazing, but it's secured in service to an equally instinctive musicality"* - American Fanfare. Naast haar solocarrière is ze een groot liefhebber van kamermuziek en ze geeft geregeld concerten in verschillende samenstellingen in binnen- en buitenland.

De in Canada geboren Nederlandse celliste maakte concertreizen naar vele landen in Europa en daarbuiten, en gaf concerten in de Verenigde Staten, Zuid-Amerika, de Antillen, Costa Rica, Hong Kong, Israël en Finland. Haar uitgebreide repertoire is een weerspiegeling van haar brede muzikale interesses en omvat muziek uit alle stijlperiodes. Zo soleerde ze in concerten als C.Ph.E. Bach, Beethoven's Tripelconcert,

Boccherini, van Gompel, Gulda, Händel, Haydn, Hans Kox, Schumann, Tchaikovsky's Rococo variaties en Vivaldi, en heeft ze verschillende wereldpremières op haar naam staan.

Ze heeft enkele CDs opgenomen; Felix Austria en The French Cello met de Duitse pianiste Sabine Simon, All-time Favourites met pianist Maarten den Hengst, Die Todesfrau van Hans Kox, met het Nederlands Kamerkoor en fluitiste Abbie de Quant, en in dit seizoen zal een cd verschijnen met pianist Tobias Borsboom met stukken van Liszt, Bartók, Popper en de cellosolo sonate opus 8 van Kodály.

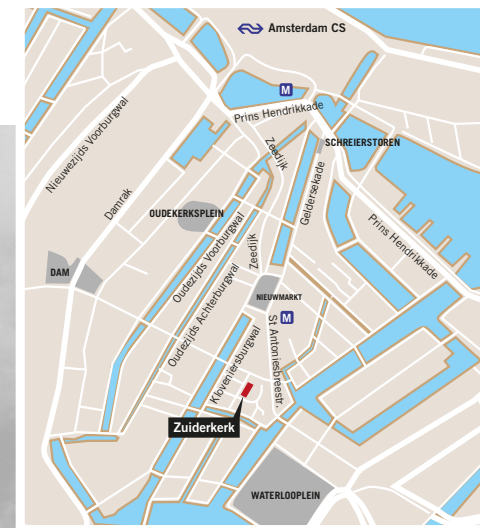
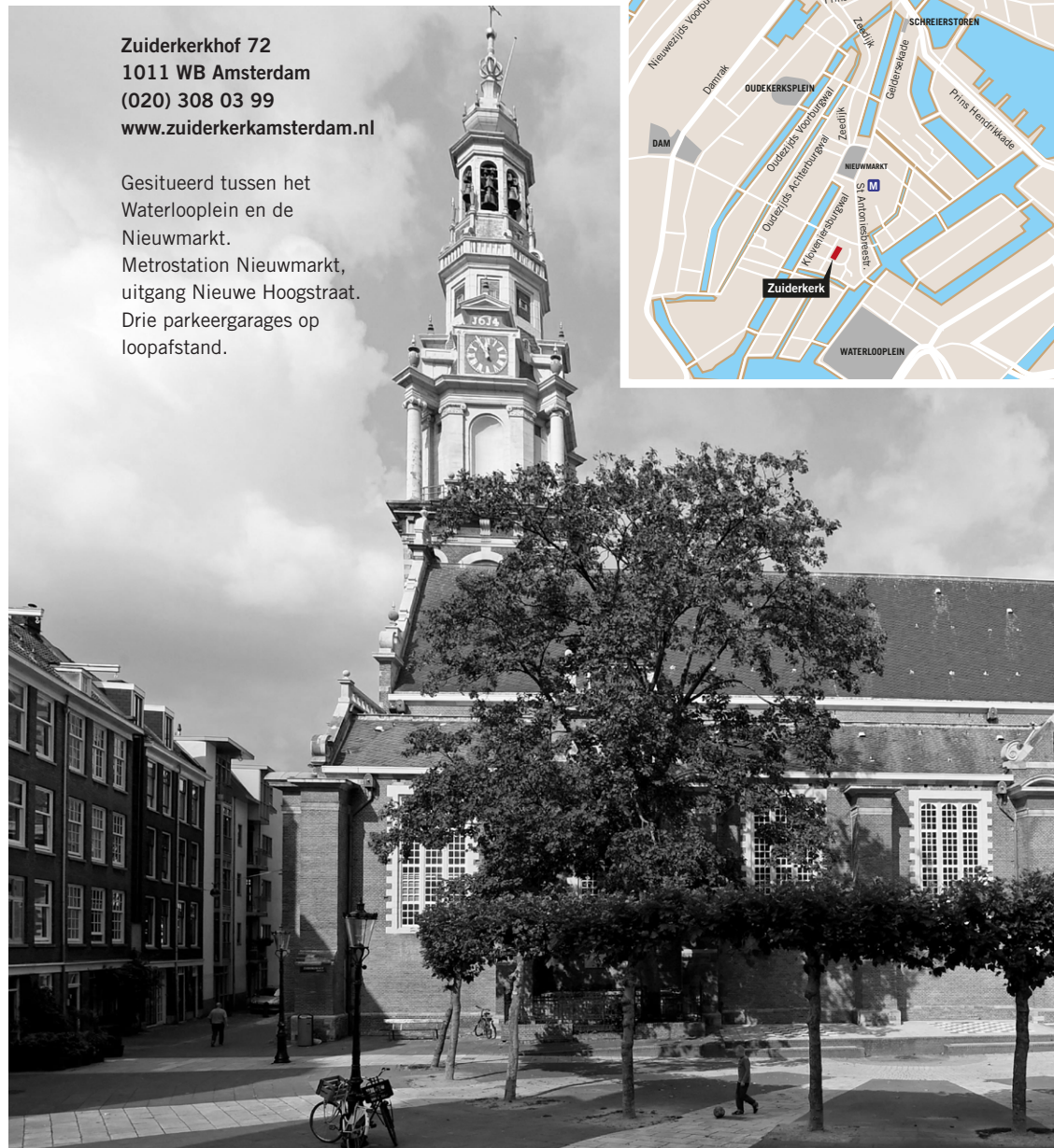
Pamela geeft sinds haar 16de jaar les, en was tot haar afstuderen assistente van Jiří Prchal aan het Stedelijk Conservatorium Leeuwarden. In 2008 demonstreerde zij via een high speed internet verbinding het geven van een masterclass in samenwerking met Internet2, InHolland en de New World Symphony in Miami Beach. Ze heeft masterclasses gegeven in de Verenigde Staten, Duitsland, en Nederland, en gaf 4 seizoenen cello- en kamermuziek les tijdens de zomercursus aan de Landesmusikakademie Hessen in Schlitz (Duitsland).

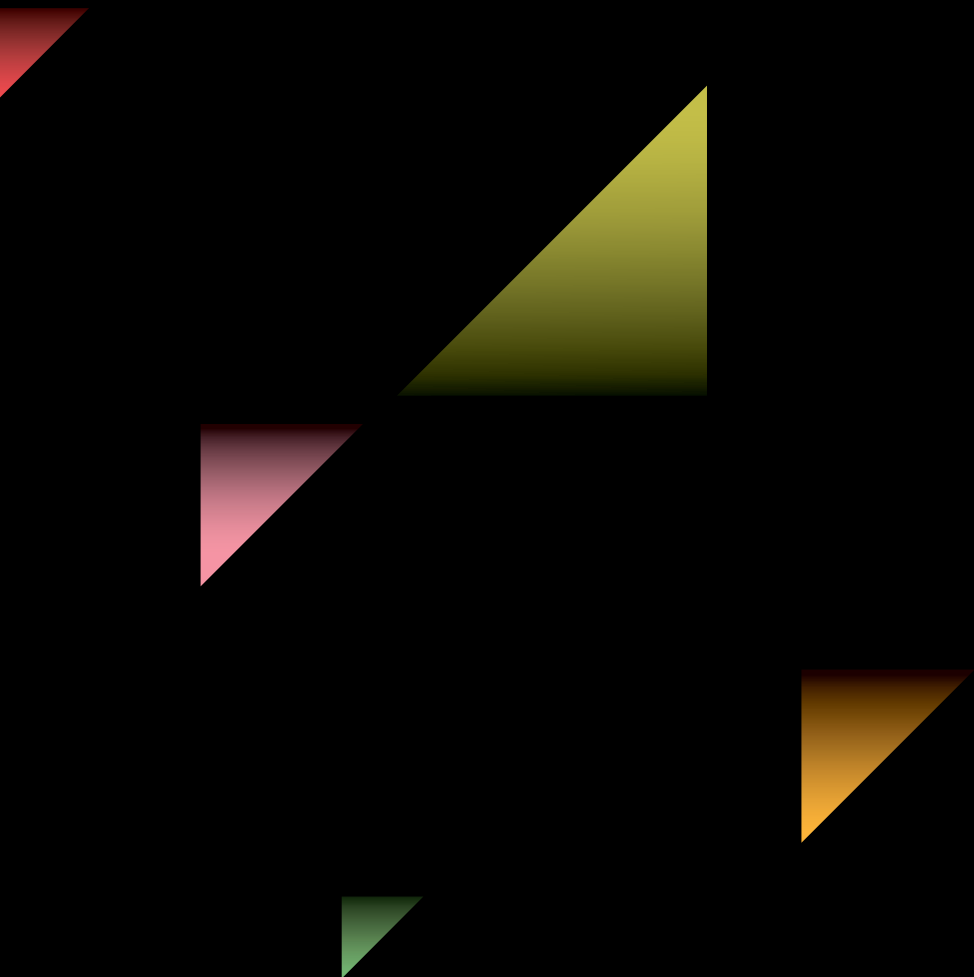
Pamela studeerde aan het Stedelijk Conservatorium Leeuwarden bij Jiří Prchal, het Sweelinck Conservatorium Amsterdam bij Jean Decroos, en aan de Indiana University te Bloomington (USA) bij Janos Starker. Ze volgde masterclasses bij o.a. Lynn Harrell, Steven Isserlis, Paul Tortelier, Miloš Sádlo, Natalia Gutman en bij de gerenommeerde pianist/pedagoog György Sebök in Ernen, Zwitserland.

ZUIDERKERK

Zuiderkerkhof 72
1011 WB Amsterdam
(020) 308 03 99
www.zuiderkerkamsterdam.nl

Gesitueerd tussen het Waterlooplein en de Nieuwmarkt.
Metrostation Nieuwmarkt, uitgang Nieuwe Hoogstraat.
Drie parkeergarages op loopafstand.





VRIENDEN CONCERTEN

www.vriendenconcerten.nl